



Living Tree

ИНСТРУКЦИЯ ПО УКЛАДКЕ И РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ ОСНОВАНИЯ



Прежде чем начать укладку напольных покрытий, внимательно ознакомьтесь с информацией, содержащейся в данном руководстве. Неправильная укладка изделий может аннулировать гарантию на структурную целостность. Инженерные полы Living Tree производятся в соответствии с самыми высокими стандартами качества. Каждая позиция проходит тщательную и многоступенчатую проверку. Однако

окончательная проверка непосредственно перед укладкой является ответственностью паркетчика и/или владельца. Убедитесь, что приобретенный товар соответствует цвету, рисунку, селекции и конструкции. Перед установкой каждой плашки убедитесь в полном отсутствии на ней дефектов. Не устанавливайте плашки при обнаружении на них дефектов (или используйте такие плашки только для подрезки).



1. ГОТОВНОСТЬ ПОМЕЩЕНИЯ К РАБОТАМ

- Должны быть закончены все общестроительные и монтажные работы, включая монтаж окон, подоконников, кондиционеров, силовой и слаботочной электропроводки.
- Монтаж дверей должен быть на стадии монтажа дверного короба.
- Стены и потолок должны быть полностью подготовлены под финишное покрытие (покраска, декоративная штукатурка или обои).
- Необходимо закончить все работы по отделке, связанные с водой и загрязнениями.
- Абсолютная влажность стен на объекте не должна превышать 3 %, относительная влажность воздуха – от 45 % до 55%, температура воздуха в пределах +18 – +22 С.
- Акклиматизация напольных покрытий проводится в закрытых пачках. В летний период инженерные полы перед укладкой должны акклиматизироваться не менее 48 часов. В зимний период (уличная температура менее 10 градусов) – не менее 72 часов.

2. ТРЕБОВАНИЯ К СТЯЖКЕ

- Ровность стяжки: допускается погрешность по высоте 2 мм на 2 пог. м и уклон не более 0,2% от длины помещения.
- Прочность стяжки: от 15 МПа.
- Влажность стяжки: не должна превышать 3%.

Требования устанавливаются документами СП 71.13330.2017, СП 71.13330.2017, ВСН9-94.

Не допускается монтаж напольных покрытий:

- на наливной пол, в составе которого имеется гипс или другие минеральные вещества;
- на пробковую подложку;
- на полы с электрической и инфракрасной системой подогрева;
- на стяжку с трещинами или иными дефектами.

Если неровности стяжки превышают допустимый уровень, то необходимо использовать наливные полы. Наливной пол используется только на цементной основе с предварительной огрунтовкой стяжки специализированным грунтом.

Рекомендуем перед началом работ пригласить технолога для проверки готовности помещения к монтажу. Технический специалист проведет измерения и составит акт.

3. ОЗНАКОМИТЬСЯ ПЕРЕД УКЛАДКОЙ

1. Для того, чтобы напольное покрытие в помещении имело единую картину, необходимо осуществить подбор плашек по цвету и рисунку, т.к. дерево – натуральный материал и фактура, рисунок древесины всегда разнообразны.

2. Рекомендуется подбирать доски по длинам таким образом, чтобы минимизировать количество обрезных плашек. Перед укладкой доски необходимо определить направление укладки (либо необходимо ориентироваться на план напольных покрытий).

3. При укладке доски между торцевыми швами двух соседствующих рядов рекомендуется разбег минимум в 15 см.

4. При укладке художественных укладок необходимо изначально разметить площадь помещения согласно выбранному рисунку.

5. При художественной укладке английской елки необходимо провести этапы подготовки, такие как планировка помещения и рабочие линии.

- Проверьте помещение на прямоугольность. Измерьте диагонали помещения. Если они равны, то помещение является прямоугольным.
- Определитесь с планом укладки паркета и направлением рисунка. Как правило, рисунок идет по длине помещения или в сторону какого-либо элемента – это может быть, например, главный вход, главное окно или камин.
- Заранее распланируйте рабочие линии. Обычно лучше расположить первую линию по центру рисунка («центральная линия») и начертить ее мелом.
- Выберите зону для начала укладки в середине помещения, после чего прикрутите первый фанерный квадрат к основанию в положении ромба, совместив верхнюю и нижнюю точки с центральной линией, начиная от ближайшей стены и следуя по центральной линии.

6. При художественной укладке французской елки необходимо провести этапы подготовки, такие как планировка помещения и рабочие линии.

- Проверьте помещение на прямоугольность. Измерьте диагонали помещения. Если они равны, то помещение является прямоугольным.
- Определитесь с планом укладки паркета и направлением рисунка. Как правило, рисунок идет по длине помещения или в сторону какого-либо элемента – это может быть, например, главный вход, главное окно или камин.
- Заранее распланируйте рабочие линии. Обычно лучше расположить первую линию по центру рисунка («центральная линия») и начертить ее мелом.
- Выберите зону для начала укладки в середине помещения, после чего совместите верхнюю и нижнюю точку центральной линией.

7. Рекомендации к укладке для разных типов изделий.

- Инженерная доска в ширинах 140 мм, 180 мм допускается к укладке на стяжку приклеиванием.
- Художественные полы (английская, французская елки) укладываются на фанеру.
- Паркетная доска 164 мм допускается к укладке плавающим способом.

8. Художественные укладки, которые имеют паз-паз по периметру, соединяются между собой на шпонку. Шпонка плотно вставляется в соответствующие пазы, приклеивание шпонки не требуется, но допускается.

9. При укладке пола в помещении шире 21 метра рекомендуется делать компенсационные швы.

10. Рекомендуется оставлять несколько планок для возможного ремонта при случайном повреждении напольного покрытия.

4. СПОСОБЫ УКЛАДКИ

Выберете подходящий тип укладки и следуйте инструкции.

УКЛАДКА ИНЖЕНЕРНЫХ НАПОЛЬНЫХ ПОКРЫТИЙ НА СТЯЖКУ (БЕЗ ФАНЕРЫ)

1. Нанесение грунтовки валиком в 1–2 слоя (зависит от впитываемости основания). Время высыхания – см. в инструкции данного продукта.
2. Подготовка двухкомпонентного полиуретанового клея согласно инструкции.
3. Укладку начинают с дальнего угла комнаты, постепенно перемещаясь к выходу.
4. Нанесение клея: клей наносится на бетонную стяжку зубчатым шпателем для паркетных работ.
5. Отдельные доски укладывают на клей, плотно прижимают к основанию.
6. Выступающий клей сразу убирают, не допуская попадания на лицевую сторону паркета.
7. Сначала необходимо собрать первые 2–3 ряда доски, приклеить их и дать время достаточное для полимеризации клея, затем продолжить укладку следующих рядов.
8. При укладке необходимо плотно состыковывать доски в поперечном и продольном направлениях.
9. Рекомендуется использовать специальные стяжные ремни. Для наиболее надежной фиксации по площади устанавливают нагрузку.
10. Укладку следующего ряда начинают с доски, которая как минимум на 15 см длиннее или короче соседней.
11. Данная операция повторяется с остальными досками. Доски последнего ряда обрезают по ширине, оставляя зазор 8–15 мм от стены, при необходимости для дополнительного сжатия используются клинья.
12. Между доской и дверными проемами, порогами, колоннами, покрытиями из других материалов необходимо оставлять компенсационные швы 6 или 9 мм (в зависимости от толщины пробкового компенсатора), которые заполняются пробковым компенсатором.
13. Через 1–2 дня допускается хождение по паркету и эксплуатация без тяжелых нагрузок. Срок высыхания клея зависит от температуры в помещении.
14. Время полной полимеризации клея – см. в инструкции данного продукта.

УКЛАДКА ИНЖЕНЕРНЫХ НАПОЛЬНЫХ ПОКРЫТИЙ НА ФАНЕРУ

Фанера является очень важным элементом «пирога». Она помогает соединить два различных материала – бетон и паркет. Для надежной гарантии паркет толщиной 12,5-13,5 мм крепится к фанере толщиной не менее 12 мм.

1. Нанесение грунтовки валиком в 1–2 слоя (зависит от впитываемости основания).
Время высыхания – см. в инструкции данного продукта.

2. Требования к фанере: фанера березовая, ФК, сорт не ниже 3/4, размер листа 1,525x1,525. Лист подлежит распилу на 36 частей (250x250 мм) с целью снятия внутреннего напряжения, учитывая специфику монтажа без дополнительного крепления на дюбеля.

3. Подготовка двухкомпонентного полиуретанового клея согласно инструкции.

4. Листы фанеры укладывают на двухкомпонентный клей со смещением и деформационными швами около 5–8 мм. Для более надежной фиксации по площади устанавливают нагрузку. Между фанерой и стенами оставляют технологические зазоры 8–12 мм.

5. После монтажа фанеры ее шлифуют для устранения перепадов.

6. Далее зубчатым шпателем для паркетных работ на влагостойкую фанеру наносят тонким ровным слоем двухкомпонентный клей.

7. Паркет укладывают на клей, плотно прижимая его к основанию, и дополнительно фиксируют саморезами длиной не менее 30 мм при толщине 2–2,5 мм (SPAX).

8. Выступающий клей сразу убирают, не допуская попадания на лицевую сторону паркета.

9. Между паркетом и стенами по всему периметру помещения следует оставлять зазор 8–15 мм. При необходимости для дополнительного сжатия используются клинья.

10. Между доской и дверными проемами, порогами, колоннами, покрытиями из других материалов необходимо оставлять компенсационные швы 6 или 9 мм (в зависимости от толщины пробкового компенсатора), которые заполняются пробковым компенсатором.

11. Через 1–2 дня допускается хождение по паркету и эксплуатация без тяжелых нагрузок. Срок высыхания клея зависит от температуры в помещении.

12. Время полной полимеризации клея – см. в инструкции данного продукта.

УКЛАДКА ИНЖЕНЕРНЫХ НАПОЛЬНЫХ ПОКРЫТИЙ НА ЛАГИ

1. К лагам крепится фанера. При стандартном шаге между лагами 400 мм толщина первого слоя должна быть не менее 12 мм.
2. Первый слой укладывается целыми листами 1525x1525 мм, крепится к лагам саморезами, зазор между листами – 5–8 мм, между фанерой и стенами – 10–12 мм.
3. Второй слой фанеры должен иметь толщину не менее 12 мм, с распилом листа на 4 части. Фанера крепится к первому слою с помощью саморезов и полиуретанового клея. Зазор между листами – 5–8 мм, между фанерой и стенами – 10–12 мм.
4. После монтажа фанеры ее шлифуют для устранения перепадов.
5. Далее зубчатым шпателем для паркетных работ на влагостойкую фанеру наносят тонким ровным слоем двухкомпонентный клей.
6. Паркет укладывают на клей, плотно прижимая его к основанию, и дополнительно фиксируют саморезами длиной не менее 30 мм при толщине 2–2,5 мм (SPAX).
7. Выступающий клей сразу убирают, не допуская попадания на лицевую сторону паркета.
8. Между паркетом и стенами по всему периметру помещения следует оставлять зазор 8–15 мм. При необходимости для дополнительного сжатия используются клинья.
9. Между доской и дверными проемами, порогами, колоннами, покрытиями из других материалов необходимо оставлять компенсационные швы 6 или 9 мм (в зависимости от толщины пробкового компенсатора), которые заполняются пробковым компенсатором.
10. Через 1–2 дня допускается хождение по паркету и эксплуатация без тяжелых

нагрузок. Срок высыхания клея зависит от температуры в помещении.

11. Время полной полимеризации клея – см. в инструкции данного продукта.

УКЛАДКА ПАРКЕТНОЙ ДОСКИ “ПЛАВАЮЩИМ” СПОСОБОМ

Метод “плавающей” укладки подразумевает соединение материала без фиксации досок к основанию. Элементы покрытия собирают в единую поверхность на подложке.

Преимущества: высокая скорость сборки, отсутствие затрат на клей, возможность ходить по полу сразу после укладки, а также использование материала повторно (по желанию).

Особенности: нельзя проводить циклевание напольного покрытия.

ЭТАПЫ УКЛАДКИ ПАРКЕТНОЙ ДОСКИ:

1. Плавающий способ подразумевает использование системы замочного соединения без потребности в клее.
2. На чистое ровное основание укладываются гидроизоляционная пленка и специальная звукоизоляционная подложка.
3. Затем на них укладывают доску, начиная процесс вдоль самой длинной стены помещения. В конце рядов устанавливают распорные клинья.
4. При стыке собранных двух рядов досок пазы замкового соединения защелкиваются между собой.
5. Обязательно должны быть оставлены компенсационные зазоры 8–12 мм вдоль всех границ помещения. После монтажа клинья убирают, удаляют излишки гидроизоляции и подложки.

Living Tree



5. ЗАВЕРШАЮЩИЙ ЭТАП

1. Не допускается ставить тяжелую мебель или выполнять какие-либо работы в течение следующих 3–7 дней при укладке на клей.

2. Необходимо очистить напольное покрытие с помощью пылесоса или швабры со специальной насадкой из хлопковой ткани для удаления пыли.

3. Если в помещении после укладки планируются дальнейшие работы, напольное покрытие

необходимо укрыть – ветошью, далее пористым картоном и ДВП.

4. Не допускается приклеивание укрывочного материала к установленному напольному покрытию клеем, скотчем, клейкой лентой и т.д. При повреждении финишного покрытия производитель не несет ответственности за гарантию.

5. Важно соблюдать все рекомендации по уходу за напольными покрытиями от производителя.



ВИДЕОИНСТРУКЦИЯ ПО УКЛАДКЕ